



Les notes de cours sont le résultat du travail en classe et peuvent différer selon les classes.

**Les cours seront en ligne sur**

**Le blog: ONDES SONORE**

**<https://ondessonore.fr/>**

Mdp: Ondes2021

# Rentrée en musique

Accueil des élèves de 6ème

De quelle manière la polyphonie permet-elle de mettre en place une cohésion de groupe?

# Projet musical des classes de 6<sup>ème</sup> - 5<sup>ème</sup> - 4<sup>ème</sup>- 3<sup>ème</sup> dans le cadre de la rentrée en musique.

Interpréter l'épilogue de l'opéra pour enfants « Rien que des enfants ». Les différentes voix seront réparties entre les différents niveaux de classes (6-5-4-3<sup>ème</sup>). La restitution du projet impliquera tous les élèves du collège

Le travail de chacun fera l'objet d'une évaluation:

Compétences travaillées et évaluées:

- Interpréter un projet devant d'autres élèves et présenter les choix artistiques effectués.
- Distinguer les postures de créateur, d'interprète et d'auditeur.
- Tenir sa partie dans un contexte polyphonique.
- Contribuer à l'élaboration collective de choix d'interprétation ou de création.
- Argumenter une critique adossée à une analyse objective.

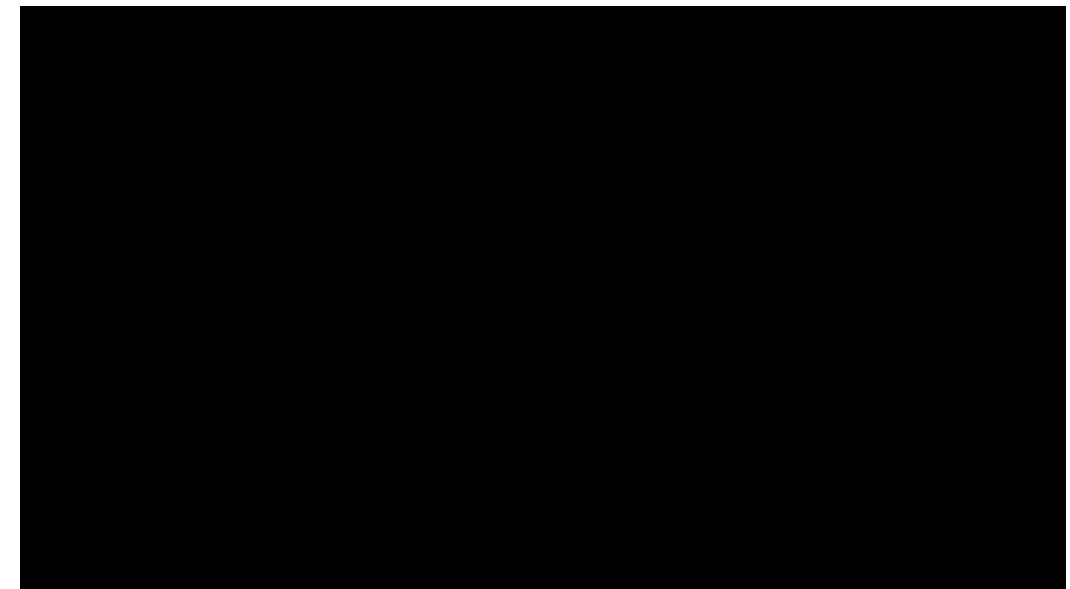
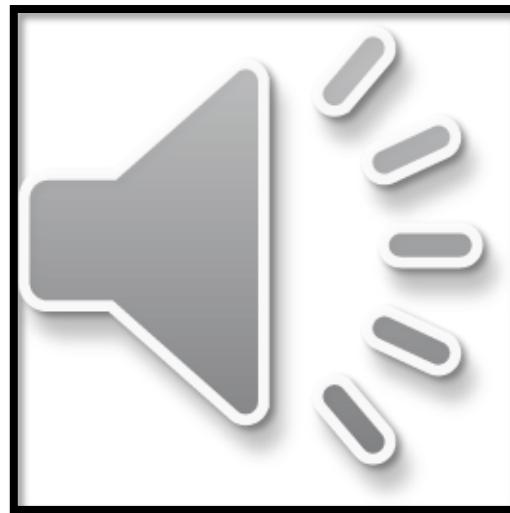
Rien que des  
enfants vidéo

# Audio

Voix 1: 6-5<sup>ème</sup>

Voix 2: 4<sup>ème</sup>

Voix 3: 3<sup>ème</sup>



<https://video.athelas.fr/w/tPA4cdec9gz1DBqzkNcmib?playlistPosition=2&start=10>

1h1mn 34s

# ENFANTS DES SABLES – Chœur des Enfants théâtre

*Tous face public*

Enfants des sables

Enfants des forets

Enfants des villes

Enfants des rizières

Enfants soldats

Enfants blessés

(trois fois)

Glissez-vous le long d'échelles de fleurs  
Murmurez  
L'espoir brassé de baisers  
Caresses marines

Enfants parias

Enfants mendiants

Enfants souffrants

Enfants mourants

Enfants des rêves étoilés

Glissez-vous le long d'échelles de fleurs  
Murmurez  
L'espoir édredon de douceur  
Paroles porte bonheur

# Enfants des sables

A

Enfants des sables, enfants des forêts,  
Enfants des villes, enfants des rizières.  
Enfants soldats, enfants blessés.

(voix n°1) Enfants des sables, enfants  
des forêts,

(voix n°2 et voix n°3) Oh...

(voix n°1) Enfants des villes, enfants  
des rizières.

(voix n°2 et voix n°3) Oh...

(voix n°1) Enfants soldats, enfants  
blessés,

(voix n°2 et voix n°3) Oh... enfants  
blessés.

(voix n°1) Enfants mendians...

(voix n°2) Enfants souffrants...

(voix n°3) Enfants mourants...

(Tutti)

Enfants des sables, enfants des forêts,  
Enfants des villes, enfants des rizières.  
Enfants blessés, enfants parias,

(voix n°1) Enfants mendians...

(voix n°2) Enfants souffrants...

(voix n°3) Enfants mourants...

(voix n°1) Enfants des rêves étoilés

(voix n°2 et voix n°3) Glissez-vous le  
long d'échelles de fleurs

Murmurez l'espoir brassée de baisers  
Caresses marines.

Glissez vous, le long d'échelles de  
fleurs.

Murmurez l'espoir édredon de douceur.  
Paroles porte bonheur.

Glissez vous, le long d'échelles de  
fleurs.

Murmurez l'espoir édredon de douceur.  
Paroles porte bonheur.

La légende : Voix n°1, Voix n°2, Voix  
n°3, Voix n°2 et 3, Tutti

## epilogue

116 bmp env

6-5

En-fants des sa-bles En-fants des fo-rêts En-fants des vil-les

4

EPILOGUE

En-fants des ri-zières En-fants sol-dats En-fants bles-sés

En fants bles-sés

En-fants des sa-bles En-fants des fo-rêts En-fants des vil-les En-fants des ri-zières En-fants sol-dats

Ou - - - - -

En-fants des fo-rêts En-fants des vil-les En-fants des ri-zières En-fants bles-sés

2

18  
En-fants bles-sés En-fants men-diant-s En-fants des sa-bles  
Vx.2 - Ah En-fants sou-frants En-fants des sa-bles  
Voix 3 En-fants mou-rants

22  
En-fants des fo-rêts En-fants des vil-les En-fants des ri-zières En-fants bles-sés

En-fants des vil-les En-fants des ri-zières En-fants bles-sés

En-fants des fo-rêts En-fants des vil-les En-fants des ri-zières En-fants bles-sés

26

Vx.1 En fants pa-ri-as En-fants meudants En-fants des

Vx.2 En-fants souf-frants

Voix 3 En - fants pa-ri-as En-fants mou-rants

Pia.

29

Vx.1 ré - ves é - toi - lés Mur - mu -

Vx.2 Glis-sez vous le long d'é-chel - les de fleurs Mur - mu -

Voix 3 Glis-sez vous le long d'é-chel - les de fleurs Mur - mu -

Pia.

33

Vx.1 rez L'es-poir bras-sé de bai - sers Ca - res - ses ma-

Vx.2 rez L'es-poir bras-sée de bai - sers Ca - res - ses ma-

Voix 3 rez L'es-poir bras-sée de bai - sers Ca - res - ses ma-

Pia.

37

Vx.1 rines Glis - sez vous le long d'é - chel - les de fleurs Mur - mu -

Vx.2 Glis - sez vous le long d'é - chel - le de fleurs Mur - mu -

Voix 3 rines Glis - sez vous le long d'é-chel - les de fleurs Mur - mu -

Pia.

41

Vx.1 rez L'es - poir é - dre - don de dou - cœur Pa - roles por - te bon -

Vx.2 rez L'es poir é-dre-don de dou - cœur Pa - roles por - te bon -

Voix 3 rez L'es - poir é - dre - don de dou - cœur Pa - roles por - te bon -

Pia.

45

Vx.1 heur heur

Vx.2

Voix 3 hur

Pia.